

Laudatio Zirkusspektakel FahrAway, Förderpreis 2019

Geehrte Frau Regierungspräsidentin, geehrte Landräte und Anwesende,

Ich will nicht gleich verraten, wer der Förderpreisträger 2019 ist, sondern will versuchen, den diesjährigen Förderpreis BL in Zahlen zu fassen: 10, 15 000, 210 000, 2, 5, 4144, 87 und 2019

Wer sind die Künstler hinter diesen Zahlen?

Eine Wagenkolonne mit 2 Traktoren ist in ca. 11 Ländern unterwegs, auf unzähligen Plätzen in Holland, Frankreich, Österreich, Litauen, Polen, sorgte die Truppe seit ihrer Gründung vor zehn Jahren für ca. 210'000 grosse Augen und halb so viele offene Münder.

Ihre Artistiküben sie im naheliegenden Winter von Arlesheim, 4144, und der Weg ins Fernliegende begann auf der „Place du cirque Chnopf“ in Soubeau im Jura führte durch die Basel-Landschaft, in Juradörfer, über Biel, Münsingen, Thun über den Petersplatz in Basel, in die Ferne hinaus.

Far away eben...

Wir fördern den Kern von 4 Artisten. Sie verbringen Nächte im Sturm zwischen 17 Zeltstangen, wohnen auf 87 Rädern arbeiten unter einem offenen Himmel haben 1 Winterquartier wo es seit Neuesten auch Vorstellungen gibt.

Ich habe den Mitgründer Valentin Steinmann gefragt, was ist dein grösster Traum? Und die schönste Antwort erhalten, die ich auf diese Frage je gehört habe:

ein Lächeln, und weiter kein Wort, sondern eine verträumte Stille,

wie sie nur ein leerer, vergessen geglaubter Platz kennt,

in einem Städtchen, im Abendlicht, wo Bewohner aus schwach beleuchteten Häusern zusammenströmen,

zu einem Atemraub,
unter freiem Himmel,
samt Musikkapelle, Samtvorhang

Auf Sitzbänken vor der Stehbar,

bis man den Atem anhält und der Traum beginnt:

So – wie werden wir nach all den Zahlen – mit Worten Akrobaten gerechter, als mit etwas Wortakrobatik?

Der Förderpreis soll Euch allen Mut machen:

Ihr Punktschweisser, Radschlägerinnen,

Turmspringer, Schraubendreherinnen,

Kopfstände, Metallfräser, Kopfhüterinnen,

Bäumepurzler, Feuerschluckerinnen, Atemräuberinnen, Hüte-Jongleure

Equilibristen, Scharfschützinnen, studierte Diabolisten,

Schwindelfreie, Flammenwerfer und Seiltänzerinnen,....

Seit heute tragt ihr nicht nur Zeltstangen sondern auch einen Preis...

...der euch fördert in Eurer Art, über Leben nachzudenken für Eure professionelle Artistik, das Überleben zu unserm Erleben zu machen, wie es die Römer schon – mit „Ars Artis“ - nannten. Wer könnte ein würdigerer Preisträger sein, als Artisten, die ihr Leben für die Kunst riskieren.

Ich bitte nun die PreisträgerInnen auf die Bühne - die Kerntuppe sind heute hier: Solvejg Weyeneth, Donath Weyeneth, Nina Wey und Valentin Steinemann

mit der letzten Zahl für Euch: CHF 15 000.–

Der Förderpreis Nouveau Cirque des Kantons Basel-Landschaft geht an Euch!

FahrAwaY – heute für uns hier zum Greifen nah.

15.5.2019

Hansjörg Betschart

Kulturrat des Kantons Basel-Landschaft